Apprendre un poème

***1) Comment bien comprendre***

• **Je suis attentif au cours** **de récitation**.

• **Je copie le cours sur mon cahier**.

• *Avant d’apprendre*, **je regarde à nouveau le cours**, pour bien comprendre.

***2) Comment bien apprendre***

• J’apprends strophe par strophe. Pour retenir l’ensemble, **je compose une petite phrase avec les 1ers mots** de chaque strophe.

• J’apprends **chaque jour une nouvelle strophe**. Pour connaître 14 vers en une semaine, je peux apprendre **2 vers par jour**.

• **J’apprends par lieux** : j’associe chaque strophe à une pièce de la maison.

• **J’apprends en chantant,** ou en disant le poème comme un **message publicitaire.**

• J’intègre l'ensemble des éléments du poème dans **une image, une scène unique**.

• Ma mémoire **hésite** sur certains mots ?
Je les **surligne**, je les **répète**, je les **réécris**.

***3) Comment bien réciter à la maison***

• Je récite avec le **ton** et avec des **gestes**, car on retient mieux un texte « vécu ».

• Je récite à la maison en **m’imaginant que je suis en classe**, devant le professeur.

• **Je récite par écrit à la maison**.

• En récitant, **je projette dans mon esprit** une image du poème imprimé.

Apprendre un poème

***1) Comment bien comprendre***

• **Je suis attentif au cours** **de récitation**.

• **Je copie le cours sur mon cahier**.

• *Avant d’apprendre*, **je regarde à nouveau le cours**, pour bien comprendre.

***2) Comment bien apprendre***

• J’apprends strophe par strophe. Pour retenir l’ensemble, **je compose une petite phrase avec les 1ers mots** de chaque strophe.

• J’apprends **chaque jour une nouvelle strophe**. Pour connaître 14 vers en une semaine, je peux apprendre **2 vers par jour**.

• **J’apprends par lieux** : j’associe chaque strophe à une pièce de la maison.

• **J’apprends en chantant,** ou en disant le poème comme un **message publicitaire.**

• J’intègre l'ensemble des éléments du poème dans **une image, une scène unique**.

• Ma mémoire **hésite** sur certains mots ?
Je les **surligne**, je les **répète**, je les **réécris**.

***3) Comment bien réciter à la maison***

• Je récite avec le **ton** et avec des **gestes**, car on retient mieux un texte « vécu ».

• Je récite à la maison en **m’imaginant que je suis en classe**, devant le professeur.

• **Je récite par écrit à la maison**.

• En récitant, **je projette dans mon esprit** une image du poème imprimé.

Apprendre un poème

***1) Comment bien comprendre***

• **Je suis attentif au cours** **de récitation**.

• **Je copie le cours sur mon cahier**.

• *Avant d’apprendre*, **je regarde à nouveau le cours**, pour bien comprendre.

***2) Comment bien apprendre***

• J’apprends strophe par strophe. Pour retenir l’ensemble, **je compose une petite phrase avec les 1ers mots** de chaque strophe.

• J’apprends **chaque jour une nouvelle strophe**. Pour connaître 14 vers en une semaine, je peux apprendre **2 vers par jour**.

• **J’apprends par lieux** : j’associe chaque strophe à une pièce de la maison.

• **J’apprends en chantant,** ou en disant le poème comme un **message publicitaire.**

• J’intègre l'ensemble des éléments du poème dans **une image, une scène unique**.

• Ma mémoire **hésite** sur certains mots ?
Je les **surligne**, je les **répète**, je les **réécris**.

***3) Comment bien réciter à la maison***

• Je récite avec le **ton** et avec des **gestes**, car on retient mieux un texte « vécu ».

• Je récite à la maison en **m’imaginant que je suis en classe**, devant le professeur.

• **Je récite par écrit à la maison**.

• En récitant, **je projette dans mon esprit** une image du poème imprimé.

Apprendre un poème

***1) Comment bien comprendre***

• **Je suis attentif au cours** **de récitation**.

• **Je copie le cours sur mon cahier**.

• *Avant d’apprendre*, **je regarde à nouveau le cours**, pour bien comprendre.

***2) Comment bien apprendre***

• J’apprends strophe par strophe. Pour retenir l’ensemble, **je compose une petite phrase avec les 1ers mots** de chaque strophe.

• J’apprends **chaque jour une nouvelle strophe**. Pour connaître 14 vers en une semaine, je peux apprendre **2 vers par jour**.

• **J’apprends par lieux** : j’associe chaque strophe à une pièce de la maison.

• **J’apprends en chantant,** ou en disant le poème comme un **message publicitaire.**

• J’intègre l'ensemble des éléments du poème dans **une image, une scène unique**.

• Ma mémoire **hésite** sur certains mots ?
Je les **surligne**, je les **répète**, je les **réécris**.

***3) Comment bien réciter à la maison***

• Je récite avec le **ton** et avec des **gestes**, car on retient mieux un texte « vécu ».

• Je récite à la maison en **m’imaginant que je suis en classe**, devant le professeur.

• **Je récite par écrit à la maison**.

• En récitant, **je projette dans mon esprit** une image du poème imprimé.